

Liebe Kunstfreunde

Wir öffnen die Türen zum finalen Künstler-Nachlass-Verkauf aus privater Hand. Es bietet sich die einmalige Gelegenheit, zeitgenössische, moderne Kunst vom Lichtkünstler Jörg Hicklin mit einer Preisreduktion von 70% auf den Originalpreis zu erwerben.

Zahlungsmöglichkeiten: Barzahlung, per QR-Code oder per Einzahlungsschein.

Für jeden Kauf wird ein persönlicher Kaufvertrag ausgestellt.

Rückgaben sind ausgeschlossen.

Die Preise beginnen je nach Kunstwerk bereits bei unter CHF 100.–.

Die Ausstellung zeigt eine Retrospektive des gesamten Künstlerlebens von Jörg Hicklin. Wir lösen den Nachlass unseres Vaters komplett auf (Skulpturen, Lichtobjekte, Skizzen, Bilder, Fotografien). Es handelt sich um Unikate aus den Materialien: Eisen, Chromstahl, Polyester, Glas und Manganton.

Am Freitag, 19. Juni 2026 (letzter Verkaufstag), werden die Preise nochmals reduziert.

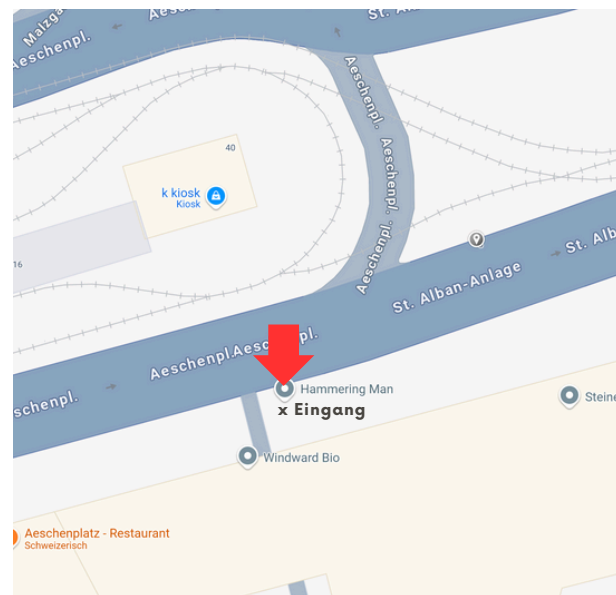
Wir freuen uns darauf, Sie bei uns begrüßen zu dürfen.



Homepage (klicken Sie auf den Button „Welcome“)

Anfahrt

Den Standort finden Sie direkt beim Hammering Man. Die Bushaltestelle zur Ausstellung lautet «Aeschengraben». Mit dem Auto nehmen Sie die Ausfahrt «Aeschengraben». Diese führt dann zum Aeschengraben. Nächstgelegene Parkiermöglichkeit im «Parkhaus Aeschengraben» (2-3 Minuten Fussweg).



Finaler Künstler-Nachlass-Verkauf aus privater Hand

Lichtkünstler
Jörg Hicklin



Alle Preise um 70% reduziert!

Daten und Zeiten Ausstellung:

- Dienstag, 5. Mai 2026, 17.00 Uhr – 21.00 Uhr
- Freitag, 8. Mai 2026, 16.00 Uhr – 21.00 Uhr
- Dienstag, 16. Juni 2026, 17.00 Uhr – 21.00 Uhr
- Freitag, 19. Juni 2026, 16.00 Uhr – 21.00 Uhr
- andere Termine nach Vereinbarung

Ort:

Aeschengraben 6, 4052 Basel
(erstes UG), Eingang direkt beim Hammering Man

Biografie

- 1932 am 25. Dezember in Schwyz geboren
1954 Maturität in Engelberg
1955 - Besuch der Kunstgewerbeschule und
59 des Lehrerseminars in Basel
1959 Zeichenlehrerdiplom
1979 Eintritt in GSMBA - VISARTE
1985 - Mitglied der Kunstkreditkommission
90 Baselland
1992 Gründungsmitglied der
Künstlervereinigung
Innerschwyz / diverse
Weiterbildungsreisen
Lehrtätigkeit an der DMS
bis halbwöchentlich,
1994 parallel Arbeiten im Atelier
ab freischaffender Künstler für
April Lichtkunst, Skulpturen, Objekte und
94 Fotografie
2020 am 18. November in Schönenbuch
gestorben



Skulpturen und Lichtobjekte



Bilder und Fotografien

